

会 員 各 位

デザイン研修会のご案内

日頃より当協議会の運営につきましては格別のご協力を頂き、厚く御礼申し上げます。

さて、デザインに対する見識を深め、商品企画・開発のヒントを得るとともに、会員相互の親睦と交流を図ることを目的とし、東京都の日本民藝館、21_21DESIGN SIGHTに焦点を当てた研修会を開催します。日頃の業務の中で今回の研修を参考にして頂けると幸いです。多数のご参加を心よりお待ちしております。

1.実 施 日 平成30年12月15日(土)～12月16日(日)

2.研 修 先 (行程等は別紙をご参照ください。)

●日本民藝館(新作工藝公募展 12/9～23)

柳の審美眼により集められた、陶磁器・染織品・木漆工品・絵画・金工品・石工品・編組品など、日本をはじめ諸外国の新古工芸品約17000点が収蔵されており、その特色ある蒐集品は国の内外で高い評価を受けています。(日本民藝館サイトからの抜粋)



●21_21DESIGN SIGHT(民藝 11/2～2/24)

民藝運動の本拠として1936年に東京・駒場に開設された日本民藝館の活動もふまえながら、現代のデザインに通じる『民藝』の姿を、その根底にある思想とともに紐解いていきます。(21_21DESIGN SIGHTサイトからの抜粋)

●ミュージアム、インテリアショップ、雑貨店等の視察

絶えず新しい店が流行を作り出す都内でも、ひと際、青山、表参道、渋谷にはおしゃれな店がなっています。「スパイラルマーケット」や「ヒカリエ」など人気店舗の空間や販売商品を参考に、インスピレーションを得て、通常業務に活かしてもらおう事が狙いです。

更に、青山、表参道には有名な美術館も多く点在しており、審美眼を養なえる機会となります。(自由視察、別添資料参照)



3.募集人数 20人(定員になり次第締め切り)

4.参加費 7,000円(初日昼食、宿泊、入場料の一部、バス代負担金)

5.申し込み 参加申込書にご記入の上、参加費を添えて直接、協議会連絡先までお申込みいただくか、参加申込書をFAX した後、下記口座に参加費をお振り込み下さい。 申し込み期限:12月3日

6.振込口座 下のいずれかの金融機関にお振り込み下さい。

○十六銀行多治見支店 普通 口座番号0555242

岐阜県陶磁器デザイン協議会 事務局長 柴田成巳

○東濃信用金庫 広小路支店 普通 口座番号0508614

岐阜県陶磁器デザイン協議会 事務局長 柴田成巳

7.主 催 岐阜県陶磁器デザイン協議会 岐阜県陶磁器産業連盟 岐阜県セラミックス研究所

デザイン研修会の行程

12/15 (土) 出発時刻
瑞浪 : 瑞浪市陶磁器会館美濃焼プラザ 7:00
土岐 : 土岐市役所 7:15
多治見 : 岐阜県セラミックス研究所 7:45

昼食 (バス内)

研修1 日本民芸館 12:30~13:30

研修2 21_21DESIGN SIGHT 14:00~16:00

宿泊先 ザ・ビー東京赤坂
(tel. 03-3586-0811)

交流会

12/16 (日) ホテル出発 8:30

研修3 ミュージアム、インテリアショップ、雑貨店等の自由視察、9:00~解散

問合せ先 岐阜県セラミックス研究所 担当 小稲 加藤
多治見市星ヶ台3-11
電話0572-22-5381 Fax0572-25-1163

参加申し込み書 (Fax 0572-25-1163)

ご氏名

会社名
住所

電話
ファックス

参加費納入方法を チェックして下さい

バスの乗降場所を チェックして下さい

直接持ち込み

振込 (十六銀行
東濃信用金庫

瑞浪

土岐

多治見

15日夜に研修参加者との交流会(自由参加)を開催します。詳細は事務局まで。

参加する
(¥5,000)

注意:行程は都合により、予告せず変更する場合があります。

デザイン研修会参考資料



最寄駅 表参道

国宝7件、重要文化財87件、重要美術品94件がふくまれています。コレクションの大部分は、初代根津嘉一郎の旺盛な蒐集の成果です。蒐集の対象は、日本・東洋古美術の広いジャンルにわたり、当館コレクションの幅の広さにつながっています。また晩年、自ら青山と号して茶の湯をたのしむなかで集めた茶の道具の数々も、コレクションの重要な柱となっています。



最寄駅 表参道口

喜多川歌麿や葛飾北斎、歌川広重といった浮世絵師たちの代表作はもちろんのこと、浮世絵の始まりから終焉まで、その歴史を網羅的に辿れるような、広い範囲を収めた内容となっています。しかも、浮世絵の両輪となる肉筆画と版画のいずれにおいても素晴らしい作品を数多く所有しており、浮世絵の個人コレクションとしては世界有数の規模



最寄駅 渋谷

コレクションは伊万里、鍋島などの肥前磁器および中国・朝鮮などの東洋陶磁を主体として約7000点を所蔵しています。日本でも数少ない陶磁器専門の美術館



スパイラルマーケット

最寄駅 表参道

複合文化施設「スパイラル」は、ギャラリーと多目的ホールを中心に、レストラン・バー、生活雑貨ショップ、トータル・ビューティ・サロンなどで構成されます。1985年10月のオープンから「生活とアートの融合」をコンセプトに活動しており、現代美術やデザインの展覧会、演劇・ダンスなどの舞台公演、コンサート、ファッションショー、シンポジウム、パーティなど極めて同時代性が高く、またジャンルを融合

Shibuya



ヒカリエ

最寄駅 渋谷

「渋谷ヒカリエ」は変化し続ける渋谷の街のシンボルタワーとして、「新たな価値を創造、発信していくプラットフォーム」になることをめざします。オフィス、商業、劇場をはじめとする文化施設など、多様な機能を掛け合わせることで、複合施設の枠を超え、街とつながり、人、モノ、情報の活発なコミュニケーションを生み出します。



青山スクエア

最寄駅 青山一丁目

全国各地の伝統的工芸品が一堂に集まる日本唯一のギャラリー & ショップ。



MoMA Design Store 表参道

最寄駅 表参道

Museum of Modern Art は想像力を刺激し、心を燃え立たせ、そしてインスピレーションを与える場所です。素晴らしい展覧会、そしてモダン・コンテンポラリーアートの世界最高のコレクションとともに、MoMA は、過去と現在、確立されたものと実験的なものとの対話に力を注いでいます。私たちの使命は、あなたがモダンアートを理解し、楽しむのを手伝いすることです。